

Moita : le vieux violoncelle, vecteur du lien social depuis plus de 20 ans

Les rencontres de Violoncelles de Moita fêtent cette année leur 23^e édition. Une longévité due essentiellement à un savant mélange entre passion pour la belle musique et investissement de bénévoles.

Elles fêtent cette année leur 23^e édition. Nous ne reviendrons pas sur l'origine de ces rencontres maintes fois expliquée dans nos colonnes, ni sur la qualité du plateau que l'association organisatrice propose. Nous avons voulu nous concentrer sur ce lien social qu'apporte cette semaine de concerts gratuits à travers le canton du Verde. « *Cela tombe bien, lance Marie-Paule Ghipponi, la présidente de l'association. Nous en parlions dernièrement. C'est vrai qu'au-delà de l'aspect purement artistique, il y a vraiment autre chose.* »

Cette autre chose, c'est ce lien entre les habitants, vacanciers, musiciens ou restaurateurs. « *Je pense que c'est cela qui fait notre force, poursuit-elle. Tous les ans, à la fin des rencontres, on se dit qu'on a encore réussi. Et tous les ans, nous avons peur, au début, que quelque chose ne fonctionne pas comme nous l'avons décidé.* »

La difficulté du rural

Avouons-le, organiser de telles rencontres avec des musiciens extrêmement talentueux dans une région encore très marquée par la ruralité relevait un peu du défi. Non pas que les habi-



Les rencontres du violoncelle de Moita débutent ce soir. P.-M.S.

tants ne soient pas réceptifs, bien au contraire, mais le problème vient plutôt des infrastructures nécessaires à leur accueil. « *C'est vrai que nous n'avons pas d'hôtels, argumente Marie-Paule Ghipponi. Mais nous pouvons compter sur une très grande solidarité. Certains musiciens logent dans des gîtes dans le canton et quand*

« Certains habitants ouvrent leurs maisons pour loger les musiciens »

il n'y a pas de places, certains habitants ouvrent leurs maisons pour loger les musiciens. Mine de rien, cela renforce les liens. »

Une synergie qui se vérifie autour des concerts. « *Nous avons une belle équipe de bénévoles qui sont les chevilles ouvrières des rencontres, détaille la présidente. Mais les musiciens participent égale-*

Le programme des concerts

Tous les concerts organisés par l'association sont gratuits et se dérouleront à partir de ce soir et jusqu'au dimanche 16 juillet.

Mercredi 12 juillet à 21 h 30 : Tallone.

Vendredi 14 juillet à 21 h 30 : Chjatra di Verde.

Samedi 15 juillet à 21 h 30 : Moita.

Dimanche 16 juillet à 11 heures : Campi.

ment pour donner un coup de main. S'il faut porter une table, déplacer une chaise ou autre, ils n'hésitent pas. Ce que l'on fait ici, la manière dont on le fait, c'est totalement inédit. »

Et les rencontres sont aussi un moyen de mettre en avant les produits locaux. « *On ne se sert qu'ici, dans les villages alentour, conclut Marie-Paule Ghipponi. Tout ce que nous servons à manger vient de l'Oriente. Le but c'est aussi de mettre en avant une région, de plonger les visiteurs et les artistes dans une ambiance particulière.* »

La recette fonctionne puisque chaque année, les rencontres attirent plusieurs centaines de personnes dans les différentes communes où les concerts sont organisés.

Un défi relevé annuellement pour une petite association de village qui ne manque pas d'ambition et qui, tous les ans, se bat pour proposer de la belle musique.

Rendez-vous à partir de ce soir en l'église de Tallone et tout au long de la semaine dans les différents villages du Verde (lire encadré).